デジタル変調

(変調と多重化 1)

花田 英輔

1

物理層を通る信号

- ▶どんな物理層でも中を通る信号は0か1
- ▶ Oと1の表現方法を工夫すれば通信速度は 向上可能
- ▶ そこで

デジタル変調

- ▶2つの方式を併用
 - ∘ビットを直接信号に変換する方式
 - ∘ビットを運ぶために搬送波信号を制御する

2

ビット列から信号への直接変換

- またの名を「ベースバンド変調」
 - ∘搬送波自体は変調しない方式 → 変調す る方式は「通過帯域(Passband)方式」
- ▶搬送波に0か1かを区別する符号を載せる
 - ∘ 符号の方式は多数あるが、基本は「Oが信 号(電圧/光)無、1が信号(電圧/光)有」→ 「非ゼロ復帰(Non Return-to-Zero)方式」と いう
 - このままでは復号時にエラーが出やすいので 複数の方式が開発された

3

回線符号の例 ビット列 非ゼロ復帰 (NRZ) NRZ Invert (NRZI) マンチェスタ ビットと排他的 論理和される クロック信号 0 XOR 1 = 1双極符号化 この時間間隔が伝送速度を決める

4

デジタル変調

花田 英輔

(変調と多重化 2)

搬送波の周波数・位相等を制御する方式 • 送信側で信号をベースバンドからパスバ

ンドへ変調し、受信側で復調してベース バンド信号を得る

通過帯域伝送(Passband Transmission) ・周波数固定のベースバンド変調に対して、

搬送波の周波数を一定値高めた形になり、 高めた分だけ低い周波数を捨てることに なるので「通過帯域」

5

6

通過帯域伝送(Passband Transmission) → 主な方式

変調方式名	英語名	略称
振幅偏移変調	Amplitude Shift Keying	ASK
周波数偏移変調	Frequency Shift Keying	FSK
位相偏移変調	Phase Shift Keying	PSK

▶ 交流である搬送波の成分のうち、変える成分が名称

 通過帯域伝送の変調例

 ビット列 1 0 0 0 1 1 1 1 1

 二進信号

 振幅偏移変調

 個移変調

 0と1で周波数を変える

 0と1で位相を変える

- 1

位相変調方式

7

9

- ▶1周期を360度と考え位相のずれは角度で表現
- ▶ 先ほどの例は位相が0度と180度の2つ
- → 二位相偏移変調(Binary Phase Shift Keying) 略してBPSK
- ▶ 位相を4つ用意すれば「四位相」 用意する位相の例)

45度、135度、225度、315度

→ 四位相偏移変調(Quadrature Phase Shift Keying)

略してQPSK

実際には振幅変調と組み合わせて使用する

デジタル変調 (変調と多重化 3) ^{花田 英輔}

多重化とは

- ▶ 1つの搬送波で複数の信号列を搬送できるようにすること
- ▶ 主に次の3つの方法がある
 - 1. 周波数分割多重(Frequency Division Multiplexing、FDM)
 - 2. 時分割多重(Time Division Multiplexing、TDM)
 - 3. 符号分割多重(Code Division Multiplexing、CDM)
 - ・携帯電話(CDMA)はこの方式
 - あまりにややこしいのでここでは割愛

11 12

13

今回の課題

- 1. 位相変調方式について説明せよ
- 2. 周波数分割多重化と時分割多重化について、利欠点を挙げて比較せよ
- 3. 本日の感想
- ▶締切: 11月27日(月) 18:00
- 本講義に関する情報は(この講義資料も)次の Webpageに掲載するので、時々参照すること http://www.ai.is.saga-u.ac.jp/~hanada/DCT/

14